


Красномайский филиал муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Семилейская средняя общеобразовательная школа»  
Кочкуровского муниципального района Республики Мордовия  
1590. Республика Мордовия. Кочкуровский район, п. Красномайский, Центральная, 20  
Тел./факс 8(83439) 2-35-73 E-mail: [sch.semilei.krasn@e-mordovia.ru](mailto:sch.semilei.krasn@e-mordovia.ru)

СОГЛАСОВАНО  
Протокол заседания ШМО

 В.К.Кудашкина

от 26 августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заведующий Красномайским  
филиалом

 Т.И. Чиряева

26 августа 2022 г.



УТВЕРЖДЕНО  
Директор школы

 И.Н.Пучкова

Приказ № 156-Д от 26.08.2022 г.

**Рабочая программа  
по родному русскому языку  
7 класс  
на 2022 – 2023 учебный год**

Составитель программы:  
Чиряева Татьяна Ивановна  
учитель первой категории

2022 г.

## **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа по родному языку (русскому) составлена для 7 класса, разработана на основании следующих требований:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями);

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Предметные результаты освоения программы:**

##### **Ученик научится:**

- осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка;
- взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;
- проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
- использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.
- использовать при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;
- использовать различные виды слушания (детальное выборочное, ознакомительное, критическое, интерактивное) монологической речи, учебно-

научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

- владеть различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;
- соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;
- создавать устные и письменные тексты аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

**Ученик получит возможность научиться:**

- систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.
- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии;
- создавать текст как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;
- производить комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимания основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы.

## Содержание учебного предмета

### Раздел 1. Язык и культура – 5 ч.

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости.

Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

### Раздел 2. Культура речи – 5 ч.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*на дом, на гору*).

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (*махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать*).

### Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

### Раздел 3. Речь. Текст – 7 ч.

#### Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

## Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

## Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча. Промежуточная аттестация. Тестирование.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
К КУРСУ «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» 7 КЛАСС  
(17 ч.)

№ п/п	Тема урока	Количество часов
	Язык и культура	5
	Культура речи	5
	Речь. Текст	7
	Итого:	17 ч.

Календарно-тематическое планирование

Родной язык (русский) – 7 класс

по учебнику О.М. Александровой, О.В. Загороской, С.И. Богданова, Л.А. Вербицкой и др.

17 часов (1 час в неделю)

№ п/п	Тема урока
1	<i>Язык и культура речи</i>
1.	Русский язык как развивающееся явление.
1.	Устаревшие слова - живые свидетели истории. Историзмы.
1.	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. Использование устаревшей лексики в новом контексте
1	Использование иноязычных слов как проблема культуры речи.
1	<i>Культура речи</i>
1.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, наречиях.
1.	Трудные случаи использования паронимов в речи.
1.	Типичные грамматические ошибки.
1.	Традиции русской речевой манеры общения.
1.	Нормы русского речевого и невербального этикета.
1	<i>Речь. Текст.</i>
1.	Традиции русского речевого общения.
1.	Текст. Виды абзацев.
1.	Заголовки текстов, их типы.
1.	Разговорная речь. Спор и дискуссия.
1.	Публицистический стиль. Путевые заметки.
1.	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.
1.	Язык художественной литературы. Притча.
1.	Промежуточная аттестация. Тестирование.















